

Των **Α. ΚΑΝΔΥΛΗ & Θ. ΣΠΗΤΗΡΗ**
koinonia@realnews.gr

Τον δρόμο για τη φυλακή πήρε μετά την απολογία του την περασμένη Παρασκευή στον ανακριτή ο 58χρονος **Βασίλης Γκουρούσης**, που κατηγορείται για τη διάρρηξη των τεσσάρων θυρίδων σε τράπεζα του Ψυχικού. Ο κατηγορούμενος, αν και αρνήθηκε όσα του αποδίδονται, δεν έπεισε ανακριτή και εισαγγελέα, που τον έκριναν προφυλακιστέο.

Στη δίωρη απολογία του επιχειρήσε να αποδυναμώσει το πιο επιβαρυντικό για εκείνον στοιχείο: το δείγμα δικού του DNA που βρέθηκε σε μία από τις θυρίδες που είχαν διαρρηχθεί. «Η κατηγορία σε βάρος μου στηρίζεται αποκλειστικά και μόνο στην ταυτοποίηση βιολογικού μου υλικού σε συλλεγμέν μεικτό δείγμα ενός πλαστικού κουτιού που -θεωρητικά- ανευρέθη, χωρίς όμως να κατασχεθεί, εντός μιας τραπεζικής θυρίδας. Στο ίδιο υποκατάστημα η οικογένειά μου διατηρεί ομοίως τραπεζική θυρίδα, στην οποία έχω νομίμως πρόσβαση. Σας δηλώνω κατηγορηματικά ότι ουδέποτε έχω έρθει σε άμεση επαφή με το εσωτερικό της θυρίδας».

Πώς μπορεί να βρέθηκε, όμως, εκεί το DNA του; Ο ίδιος πιθανολογεί ότι μεταφέρθηκε. «Είναι αυτονόητο ότι στον χώρο του θησαυροφυλακίου, όπου νομίμως εισέρχομαι, τόσο εγώ όσο και οι μισθωτές των λοιπών θυρίδων, ερχόμαστε άπαντες σε άμεση σωματική επαφή με κοινές επιφάνειες, όπως η πόρτα εισόδου του θησαυροφυλακίου, τα κοινόχρηστα καθίσματα και το κοινόχρηστο τραπέζι όπου εναποτίθενται τα κουτιά και το περιεχόμενο των θυρίδων. Ειδικά, δε, η επίμαχη θυρίδα βρίσκεται ακριβώς δίπλα στο τραπέζι και στα καθίσματα όπου κάθονται η μισθωτές. Πρέπει, δε, να αναφερθεί ότι, σε περιβάλλον προστατευμένο από καιρικές συνθήκες, υγρασία κ.λπ., όπως ακριβώς ο κλειστός χώρος που θησαυροφυλακίου, το βιολογικό υλικό διατηρείται αναλλοίωτο για πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα, ακόμα και για χρόνια», ανέφερε στην απολογία του.

Η πλευρά του κατηγορουμένου ανέθεσε σε πραγματογνώμονα-γενετιστή τη σύνταξη τεχνικής έκθεσης. Υποστηρίζει ότι εντός του χώρου των θυρίδων δεν υπάρχει σύστημα βιντεοσκόπησης ή παρακολούθησης, επομένως δεν μπορεί κανείς να γνωρίζει από ποιον παραβιάστηκαν οι θυρίδες.

Το ποινικό μητρώο του Β. Γκουρούση περιλαμβάνει από παραβίαση του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας μέχρι και συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση. Αυτό ήταν και το βασικό στοιχείο που έκανε τους αστυνομικούς να τον υποπτευθούν από την πρώτη στιγμή και να ακολουθήσουν βήμα προς βήμα όλες τις κινήσεις του, όπως αυτές είχαν καταγραφεί από τις κάμερες, μέσα και έξω από το τραπεζικό υποκατάστημα.

Η πλέον πρόσφατη περιπέτειά του με τις δικαστικές Αρχές, που μάλιστα δεν έχει εκδικαστεί ακόμη, καταγράφηκε στις αρχές του 2018, σε μια μεγάλη επιχείρηση της Διεύθυνσης Οικονομικής Αστυνομίας. Τότε οι αστυνομικοί είχαν κατορθώσει να ανακαλύψουν ένα μεγάλο κύκλωμα παράνομου τζόγου, το οποίο ουσιαστικά εξαπατούσε μέχρι και τους ίδιους τους παίκτες του. Είχαν στήσει μια ιστοσελίδα-βιτρίνα, όμοια με νόμιμη εταιρεία στοιχηματισμού, η οποία όμως οδηγούσε σε άλλη, παράνομη, μέσω της οποίας ουσιαστικά πόνταραν οι παίκτες είτε σε στοιχήμα είτε σε άλλα τυχερά παιχνίδια. Στις 29/6/1999 του είχαν επιβληθεί οι περιοριστικοί όροι της απαγόρευσης εξόδου από τη χώρα και της εμφάνισής του στο αστυνομικό τμή-



Από τα κοσμικά σαλόνια στο ριφιφι της τράπεζας

Ο Βασίλης Γκουρούσης προσπάθησε στην απολογία του να αποδυναμώσει τα εις βάρος του στοιχεία, χωρίς να πείσει τον εισαγγελέα

μα της περιοχής του, για τα αδικήματα «πλαστογραφίας, κλοπών και απάτης κατ' επάγγελμα και κατά συνήθεια». Τον Ιανουάριο του 2006 και τον Μάρτιο του 2008 είχε κατηγορηθεί για παραβάσεις του νόμου περί παιγνίων. Στις 6 Φεβρουαρίου του 2013 είχε συλληφθεί από αστυνομικούς του Α.Τ. Χαλανδρίου, γιατί σε βάρος του εκκρεμούσαν καταδικαστικές αποφάσεις για οφειλές σε ασφαλιστικά ταμεία. Στις 7 Απριλίου 2016 κατατέθηκε σε βάρος του έγκληση για σωματική βλάβη και καταστροφή ξένης περιουσίας.

«Δήθεν φύλαξη»

Ο **Γιάννης Μαρακάκης**, δικηγόρος μίας εκ των τεσσάρων ιδιοκτητριών των θυρίδων, δηλώνει στη **Realnews** πως η τράπεζα δεν έπρεπε να επιτρέψει την ανεπιτήρητη επίσκεψη ενός σεσημασμένου ανθρώπου στο θησαυροφυλάκιο. «Είναι ανύπαρκτος, άλλως διάτρητος, ο μηχανισμός ελέγχου της τράπεζας, η οποία ανοίγει το θησαυροφυλάκιό της σε ένα σεσημασμέ-



Ο δικηγόρος μίας εκ των τεσσάρων ιδιοκτητριών των θυρίδων, **Γιάννης Μαρακάκης**



Η μεταγωγή του **Β. Γκουρούση** στον ανακριτή. Δεξιά η σύζυγός του, που τον συνοδεύει

νο εγκληματία με τόσο πλούσιο ποινικό παρελθόν. Σημειωτέον ότι το εσωτερικό του θησαυροφυλακίου δεν βιντεοσκοπείται, άρα ο επισκέπτης του μπορεί ελεύθερα να επεξεργαστεί τον χώρο, να οργανώσει το modus operandi και σε επόμενη επίσκεψη να διαρρήξει. Επιπλέον, ο επισκέπτης του θησαυροφυλακίου δεν υπογράφει ποτέ όταν εξέρχεται, παρά μόνο όταν εισέρχεται. Άρα, ο χρόνος παραμονής δεν αποτυπώνεται πουθενά. Αναρωτιόμαστε σε τι συνίσταται η δίδημε αυξημένη φύλαξη ενός θησαυροφυλακίου. Η χαλαρότητα αυτή είναι απολύτως ασύμβατη με τα συναλλακτικά ήθη και την αρχή της εμπιστοσύνης των πελατών, τις γενικές και ειδικές αρχές μέτρων φύλαξης που ορίζει η Τράπεζα της Ελλάδος. Εν προκειμένω δεν έχουμε προστασία από πιθανό κίνδυνο, αλλά μάλλον ευθεία έκθεση σε αυτόν. Σε ό,τι αφορά τον φερόμενο δράστη, θεωρούμε ότι είναι επιβεβλημένη η άμεση άρση του τηλεφωνικού απορρήτου του για διάστημα τουλάχιστον από τον περασμένο Αύγουστο έως σήμερα. Αυτό ευελπιστούμε να οδηγήσει στους πιθανούς κλεπταποδόχους ή συνεργούς», καταλήγει ο δικηγόρος.

Τα θύματα

Οι τέσσερις γυναίκες-θύματα της κλοπής ανήκουν σε εύπορες οικογένειες των Αθηνών. Συγκεκριμένα, η μία από τις θυρίδες ανήκει σε ανιψιά του δισεκατομμυριούχου Π.Κ. από τη Βενεζουέλα. Ο ομογενής έγινε ευρύτερα γνωστός στη χώρα μας όταν άνοιξε μεγάλο εμπορικό κέντρο στον Αγιο Δημήτριο, επένδυση ύψους 75 εκατ. ευρώ. Ο όμιλός του το 2010 εξαγόρασε

DNA

Στη δίωξη απολογία του ο Β. Γκουρούσης επιχειρήσε να αποδυναμώσει το πιο επιβαρυντικό για εκείνον στοιχείο: το δείγμα δικού του DNA που βρέθηκε σε μία από τις θυρίδες που είχαν διαρρηχθεί, χωρίς όμως να πείσει εισαγγελέα και ανακριτή



γνωστή ελληνική αλυσίδα οικιακού εξοπλισμού, ενώ δραστηριότητα αναπτύσσει και στον κλάδο ένδυσης και υπόδησης.

Η άλλη θυρίδα που παραβιάστηκε ανήκει στην Κ.Α., τέως σύζυγο του Β.Μ., αντιπροσώπου μεγάλης γερμανικής αυτοκινητοβιομηχανίας στη χώρα μας. Η οικογένειά του αντιπροσωπεύει και άλλες γνωστές αυτοκινητοβιομηχανίες στην Ελλάδα. Ο κύκλος εργασιών της επιχείρησης έφτανε τα 300 εκατ. ευρώ το 2018 και τα κέρδη το 1,4 εκατ. ευρώ.

Θύμα επίσης ήταν και η Α.Μ., μητέρα αντιδημάρχου στον δήμο Ψυχικού - Φιλοθέης - Νέου Ψυχικού. Η Α.Μ. σπούδασε Διοίκηση Επιχειρήσεων στο Πανεπιστήμιο του Kingston, στο Λονδίνο, και από τον Μάιο του 2015 έως και τον Σεπτέμβριο του 2017 εργάστηκε σε γνωστά εκπαιδευτήρια της Αθήνας, στο αθλητικό τμήμα. Από τον Οκτώβριο του 2017 έως και σήμερα εργάζεται σε μεγάλη εταιρεία, ενώ ασχολείται και με το κτήμα που ανήκει στην οικογένειά της από το 1836, το οποίο περιλαμβάνει 60 στρέμματα ιδιόκτητης γης με διάφορα κτίσματα. Η τέταρτη παθούσα είναι ιδιοκτήτρια γνωστού οίκου επίπλων με υποκαταστήματα σε όλη την Αττική.

μπιρώ

Το ποινικό μπιρώ του κατηγορουμένου περιλαμβάνει από παραβίαση του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας μέχρι και συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση



1. Φωτογραφία από τον γάμο του ζεύγους στις αρχές της δεκαετίας του 1980
2. Η σκοποβολή ήταν το αγαπημένο χόμπι των Β. Γκουρούση και Τ. Καμπουρέλη

Ο γάμος, η ανέλιξη και οι διάσημοι πελάτες

■ Η ΤΕΤΑ ΚΑΜΠΟΥΡΕΛΗ έχει συνηθίσει τα τελευταία χρόνια να βρίσκεται στο επίκεντρο της δημοσιότητας λόγω των σταρ που την επέλεγον για τις υπηρεσίες ομορφιάς που παρέχει. Αυτές τις ημέρες, όμως, βρίσκεται στην επικαιρότητα γιατί ο σύζυγός της, Βασίλης Γκουρούσης, είναι κατηγορούμενος ως δράστης της ληστείας τραπεζικών θυρίδων. «Ο σύζυγός μου είναι αθώος. Κάτι έχει συμβεί και η τράπεζα πρέπει να χρεώσει έναν άνθρωπο για να κλείσει η υπόθεση. Το ίδιο πρέπει να κάνει και η Αστυνομία. Πρέπει, λοιπόν, να χρεωθεί ένας άνθρωπος που υποτίθεται ότι έχει και ένα ποινικό μητρώο. Χρεώνουν στον άνδρα μου όλη αυτή την υπόθεση επειδή η θυρίδα του ήταν δίπλα στην κυρία που ανοίχτηκε. Δεν γίνεται με ένα κατασβίδι να ανοίγει μια τράπεζα. Περιμένουμε τη Δικαιοσύνη. Θα πάω μάρτυρας. Ο σύζυγός μου δεν είναι καθόλου καλά. Χρειάζεται στήριξη», είπε σε δηλώσεις της. Φανερά ταραγμένη ήταν και στην επικοινωνία της με τη Realnews: «Δεν είμαι καθόλου καλά, δεν μπορώ να το διαχειριστώ όλο αυτό που συμβαίνει. Προσπαθώ να ηρεμήσω τα παιδιά μου», τόνισε.

Από το στούντιο της συζύγου του συλληφθέντος έχουν περάσει ηθοποιοί, τραγουδιστές, υπουργοί και βουλευτές, αλλά και πρίγκιπες και βασιλίσσες. Η ίδια έχει δηλώσει πως έχει περιποιηθεί τον Κωνσταντίνο Καραμανλή και πολλές άλλες διάσημες προσωπικότητες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, όπως η πριγκίπισσα Νταϊάνα, η Μαντόνα, ο Τζέιμς Μπράουν αλλά και ο Σον Κόνερι. Σε όλες αυτές τις επαφές της με την υψηλή κοινωνία και το διεθνές jet set, ο Β. Γκουρούσης βρισκόταν δίπλα της, άλλοτε ακόμα και με φυσική παρουσία, άλλοτε ως ο «εγκέφαλος» των επιχειρηματικών κινήσεων της 55χρονης διάσημης τεχνίτριας νυχτιών.

Η γνωριμία

Ο Β. Γκουρούσης ήρθε στη ζωή της Τέτας το 1979 όταν εκείνη ήταν μόλις 14 ετών κι εκείνος 17. «Γνωριστήκαμε στο σχολείο, αλλά μέναμε κοντά, τον ήξερε και η αδελφή μου. Ο γαμπρός μου, ο άνδρας της αδελφής μου, είχε χάσει το πορτοφόλι του με όλο το μηνιαίο του μέσα και το βρήκε ο Βασίλης και το έφερε στην πόρτα μας. Έτσι έγινε η πρώτη γνωριμία, η πρώτη επαφή. Μετά με κυνηγούσε και δεν με άφηνε ήσυχη», έχει δηλώσει η Τ. Καμπουρέλη. Η σχέση αυτή οδήγησε σε γάμο, από τον οποίο γεννή-

θηκαν οι τρεις γιοι τους. Όταν παντρεύτηκαν, η Τέτα ξεκίνησε την ενασχόλησή της με το μανικιούρ. Τα επόμενα χρόνια έγινε γνωστή και στην τηλεόραση, αφού μια ακόμα γνωστή πελάτισσά της, η Ρούλα Κορομηλά, την εμπιστεύτηκε προσωπικά, δίνοντάς της βήμα και στις εκπομπές της. Παράλληλα με τον σύζυγό της, Βασίλη, δραστηριοποιήθηκε και σε άλλους τομείς, αφού είχαν ανοίξει και σχολή χορού και παιδότοπο, ενώ την τελευταία πενταετία είχαν ασχοληθεί ενεργά με την παραγωγή θεατρικών έργων, όπου η Τέτα είχε κάνει ντεμπούτο ως ηθοποιός. Σαράντα ένα χρόνια μετά, το ζευγάρι είναι ακόμα μαζί, αλλά όχι... ακώριστο, αφού η τεχνίτρια νυχτιών των διασήμων καλείται να διαχειριστεί την προφυλάκιση του 58χρονου συζύγου της για την κλοπή των θυρίδων από την τράπεζα στο Ψυχικό.

Το διεθνές jet set

Ο Β. Γκουρούσης δεν χρειάστηκε να περιμένει την τηλεοπτική έκθεση της συζύγου του για να κυκλοφορήσει στα κοσμικά σαλόνια. Τη δεκαετία του '90, η Τέτα είχε κάνει τρεις φορές μανικιούρ στην πριγκίπισσα Νταϊάνα την εποχή που ήταν ζευγάρι με τον Ντόντι αλ Φαγέντ. Από το μαγαζί τους στο Ψυχικό, η ιδιωτική λιμουζίνα του Αλ Φαγέντ είχε παραλάβει την Τέτα και τον Β. Γκουρούση. Τους μετέφερε στο Ελληνικό, όπου επιβιβάστηκαν σε ιδιωτικό ελικόπτερο, το οποίο προσνήθηκε στο σκάφος του Αλ Φαγέντ στην Υδρα. «Η Νταϊάνα ήταν ένα απλό, σοβαρό και λιγομίλητο κορίτσι από την Αγγλία. Και τις τρεις φορές είχε επιλέξει ένα διακριτικό γαλλικό», είχε δηλώσει η Τέτα για τη γνωριμία της με την πριγκίπισσα Νταϊάνα. Η Τέτα και ο Βασίλης είχαν γνωριστεί και με είδωλα του παγκόσμιου καλλιτεχνικού στερεώματος. «Η Μαντόνα δεν ήθελε να υπάρχει κανένας άλλος στο spa. Μόνο ένα παστέλ βερνίκι νυχτιών σε μπλε χρώμα έβαλε την τελευταία ημέρα. Ο Τζέιμς Μπράουν είχε ζητήσει ένα κουβούκλιο, από αυτά που χρησιμοποιούσαν στα παλιά κομμωτήρια, και το φέραμε από Θεσσαλονίκη για χατίρι του. Είχα συναντήσει τον Σον Κόνερι μαζί με τη γυναίκα του, που είχε κάνει έκθεση ζωγραφικής. Ήταν ένας γοητευτικότατος άνδρας με πολύ ωραία άκρα», έχει δηλώσει η τεχνίτρια νυχτιών. Η παροχή των υπηρεσιών της σε διεθνείς αστέρες έγινε εφικτή μετά τη συνεργασία που είχε εξασφαλίσει ο Β. Γκουρούσης με πολυτελή ξενοδοχεία...

ΚΟΡΥΝΑ ΜΑΝΤΑΓΑΡΗ