

# «Τώρα άνοιξε ο δρόμος»

Άμεσες αναμένεται να είναι οι ενέργειες της Δικαιοσύνης για την υπόθεση του Πέτρου Φιλιππίδη. Μιλιά στην «R» η ηθοποιός Σ.Μ., που τον κατήγγειλε για απόπειρα βιασμού

Της **ΑΝΝΑΣ ΚΑΝΔΥΛΗ**  
a.kandili@realnews.gr

**Α**ντίστροφα μετρά ο χρόνος για την κλήση του Πέτρου Φιλιππίδη ενώπιον του εισαγγελέα Κώστα Σπυρόπουλου, που διενεργεί την προκαταρκτική έρευνα, με αφορμή δύο έως τώρα καταγγελίες συναδέλφων του. Για τη μία μάλιστα περίπτωση, αν και η παθούσα είχε καταγγείλει απόπειρα βιασμού, η νομική εκτίμηση μετά την κατάθεσή της ενώπιον του εισαγγελέα είναι πως στοιχειοθετείται το αδίκημα του βιασμού. Η άλλη περίπτωση αφορά απόπειρα βιασμού, αδίκημα επίσης κακουργηματικού χαρακτήρα. Ο εισαγγελικός λειτουργός έχει λάβει ήδη αρκετές καταθέσεις, ενώ ενώπιόν του βρέθηκε πριν από λίγες ημέρες και η Σ.Μ., η μία από τις δύο καταγγέλλουσες, η οποία περιέγραψε με κάθε λεπτομέρεια τη σεξουαλική επίθεση που υπέστη από τον δημοφιλή ηθοποιό.

Λίγες ώρες μετά την κατάθεσή της, η Σ.Μ. μίλησε στη Realnews, εξηγώντας γιατί αποφάσισε τώρα να αποκαλύψει όσα είχε θάψει βαθιά μέσα της τόσα χρόνια. «Δεν φανταζόμουν ποτέ ότι θα ξημέρωνε μια μέρα που θα περνούσα την πόρτα του εισαγγελέα για να καταγγείλω αυτό το συμβάν. Το είχα θάψει βαθιά μέσα μου και με στοίχειωνε όλα αυτά τα χρόνια. Δεν σταμάτησα να αγαπώ την υποκριτική τέχνη και ας τσακίστηκαν τα όνειρα, οι προσπάθειές μου και το θάρρος μου. Επέζησα στον χώρο του θεάτρου, αγωνιζόμενη συνεχώς... Ο λόγος που μπαίνω τώρα σε αυτήν την ψυχοφθόρο διαδικασία δεν είναι για να κερδίσω δημοσιότητα, όπως πολλοί θα σκεφτούν, την οποία, ούτως ή άλλως, δεν αποζητώ. Αντιθέτως, δεν θέλω να δημοσιοποιούνται προσωπικά μου στοιχεία και καταστάσεις, παρά μόνο όσα χρειάζονται για να επικοινωνήσουμε το γεγονός. Ούτε και είμαι απόλυτα έτοιμη ψυχολογικά να το "ζωντανέψω" και να το αντιμετωπίσω ξανά. Όμως το κάνω τώρα, γιατί τώρα ο δρόμος άνοιξε! Το κάνω τώρα, για να βάλω κι εγώ ένα λιθαράκι σε έναν κόσμο καλύτερο, καθαρότερο και αγνότερο, για τα παιδιά μου. Για τα παιδιά όλων μας. Και γιατί τα όνειρα που χάθηκαν βία ζητούν δικαίωση».

## Μέσω κοινού γνωστού

Όπως περιγράφει και στην καταγγελία της η 38χρονη σήμερα γυναίκα, όλα ξεκίνησαν τον Φεβρουάριο του 2010, όταν μέσω κοινού γνωστού γνωρίστηκε με τον Π. Φιλιππίδη. Εκείνος της υποσχέθηκε ρόλο τόσο στο θέατρο όσο και στην τηλεόραση και για την 27χρονη τότε κοπέλα, που έκανε τα πρώτα της βήματα στον καλλιτεχνικό χώρο, η πιθανότητα να συνεργαστεί με έναν τόσο γνωστό ηθοποιό και σκηνοθέτη έμοιαζε με όνειρο.

Γρήγορα, όμως, αυτό το όνειρο μετατράπηκε σε εφιάλτη, καθώς, πλην της σεξουαλικής επί-



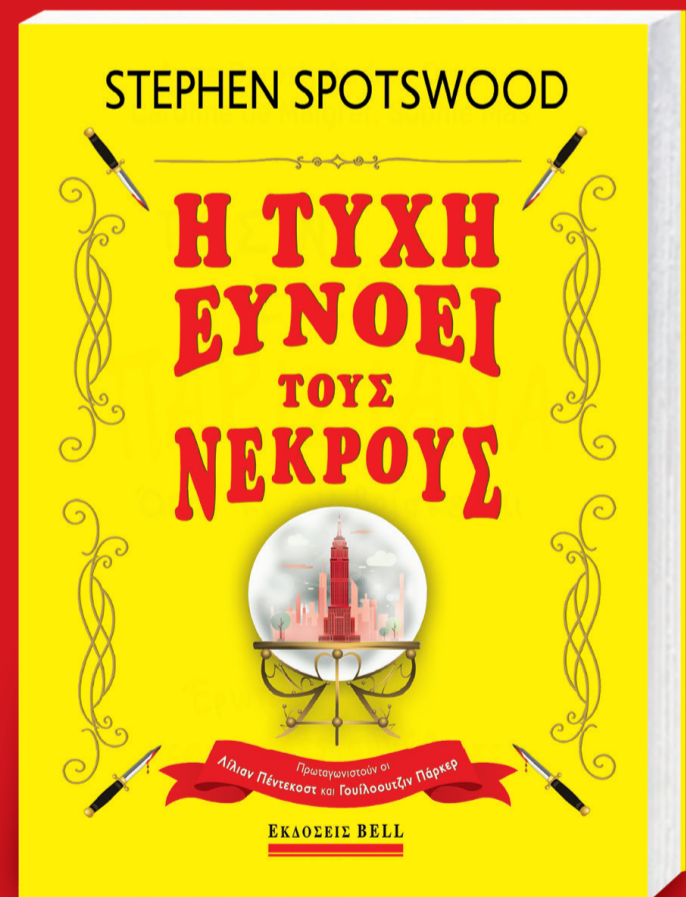
θεσης που υπέστη, ως αντίποινα στην άρνησή της να υποκύψει ο ηθοποιός της έκλεισε εφεξής όλες τις επαγγελματικές πόρτες, ενώ για μεγάλο διάστημα της είχε κάνει τη ζωή αφόρητη μέσω συνεχών, απειλητικών και ανήθικων τηλεφωνημάτων.

Όπως δηλώνει στην «R» και ο νομικός της παραστάτης Ζαχαρίας Σαλούστρος: «Ως θύμα εγκληματικών πράξεων από τον ηθοποιό, η εντολέας μου κατέθεσε στο ΣΕΗ αναφορά, η οποία διαβιβάστηκε και στην Εισαγγελία Πρωτοδικών Αθηνών, όπου έδωσε κατάθεση. Οι πράξεις του καταγγελλόμενου την τραυμάτισαν σωματικά και ψυχικά στην αρχή της καριέρας της και την είχαν παρεμποδίσει σοβαρά στην επαγγελματική της πορεία. Η Δικαιοσύνη θα κρίνει τη συμπεριφορά του καταγγελλόμενου με βάση τον ποινικό νόμο και το ΣΕΗ με βάση το πειθαρχικό του δίκαιο. Επιδίωξη της εντολέως μου είναι η τιμωρία του δράστη, αλλά και να πάψουν και να μην επαναλαμβάνονται παρόμοιες συμπεριφορές, οι οποίες, όπως φάνηκε από το πλήθος των καταγγελιών, είναι συχνότερες και επαναλαμβανόμενες, υποδηλώνοντας, μάλιστα, ροπή και έξη προς τέλεσή τους, ασυμβίβαστες με ένα χώρο πολιτισμού, όπου θα έπρεπε να επικρατούν η αρετή και το ήθος».

## Και τρίτη καταγγελία

Την ίδια ώρα, στο μικροσκόπιο του εισαγγελέα έχει μπει και τρίτη καταγγελία που δημοσιεύθηκε σε ιστοσελίδα και περιγράφει περίπτωση απόπειρας βιασμού από τον Π. Φιλιππίδη. Πληροφορίες αναφέρουν ότι, αν και αρχικά το θύμα είχε πρόθεση να προσφύγει στις Αρχές, αναδιπλώθηκε στη συνέχεια, καθώς φέρεται να δέχθηκε απειλές ακόμα και για τη ζωή της. Μέσω της προφορικής της καταγγελίας στο ΣΕΗ, ο εισαγγελέας θα αναζητήσει τα στοιχεία της προκειμένου να την καλέσει ο ίδιος ενώπιόν του. Η Α.Γ., στη συνέντευξή της, είχε καταγγείλει ότι τον Αύγουστο του 2014 συναντήθηκε με τον ηθοποιό και σκηνοθέτη για να βρει δουλειά, αλλά και σε αυτή την περίπτωση η εξέλιξη ήταν διαφορετική και είχε ως κατάληξη την απόπειρα βιασμού της.

Στο έγκλημα τα πάντα είναι δυνατά...



Λάτρεις της αστυνομικής λογοτεχνίας ετοιμαστείτε για το πιο πρωτότυπο, άκρως γοητευτικό και γεμάτο νεύρο βιβλίο μυστηρίου που θα διαβάσετε φέτος!

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr f BELLpublishing @bell\_books @bell\_books